

Do You Want To Know A Secret



Good Ol' Freda - Beatles sekreterare

En amerikansk musikdokumentär från 2013 där Freda Kelly för första gången berättar sin historia om hur hon arbetade som Beatles sekreterare i elva år. Dokumentären Beatles sekreterare visades den 10 januari 2014 i SVT2 mellan kl. 22.15 och 23.45 med repris i SVT24 den 15 januari mellan kl. 22.25 och 23.55.

Det finns vissa dokumentärer som berör mer än andra och det gjorde den om Beatles sekreterare - Freda Kelly. Redan när jag fick vetskap om dokumentären under hösten 2013 blev jag oerhört nyfiken på dess innehåll. När den sedan visades på tv och jag äntligen fick se den kunde jag bara konstatera att den verkligen var så intressant och bra som jag förutsatte, om än inte bättre!

Freda har arbetat som sekreterare i ett halvt sekel - 50 år, hon

arbetar fortfarande som sekreterare men i den här filmen berättar hon för första (och enda) gången om sitt liv som Beatles sekreterare. Freda talar om sina elva år tillsammans med The Beatles på ett enkelt och charmigt sätt och man kan inte annat än älska och beundra henne för hur hon i alla år burit på denna fantastiska historia, som hon nu låter oss alla få ta del av.

Fredas första kontakt med The Beatles ägde rum när några kontorskillar på hennes dåvarande arbetsplats bjöd henne på lunch på The Cavern. Freda hade aldrig besökt The Cavern tidigare och på scenen stod The Beatles och spelade. När hon såg beatlarna och deras sätt att spela och skämta med publiken blev hon ett Beatlesfan direkt!

Hon gick tillbaka till The Cavern redan nästa dag och sammanlagt såg hon dem uppträda där cirka 190 gånger. Freda lärde känna beatlarna genom att prata med dem på The Cavern. Efter spelningarna satt de alltid kvar och pratade med folk.

Beatlarna bodde dessutom åt samma håll i södra Liverpool som Freda. Paul och George, som båda hade bil, erbjöd henne ibland lift hem.

En tjej som hette Bobbie Brown startade Beatles fanklubb och Freda hjälpte henne att sköta densamma. När Bobbie förlorade intresset för klubben var det Freda som tog över arbetet. Genom beatlarna träffade hon Brian Epstein när han började komma till spelningarna på The Cavern.

När Brian hade ordnat ett skivkontrakt åt The Beatles bildade de ett bolag tillsammans. De behövde då en sekreterare och frågade Freda om hon var intresserad? Freda svarade ja och det var så hon fick sitt drömjobb endast 17 år gammal! Freda arbetade heltid åt Brian Epstein och fick sköta fanklubben på fritiden.

När The Beatles slog igenom ökade antalet brev till fanklubben successivt. Freda hade lämnat ut sin hemadress som fanklubbens adress. Detta kom att innebära att posten snart måste levereras till henne säckvis med bil!

Alla som kom på besök till kontoret där Freda arbetade, fick hjälpa till med posten. De fick hjälpa henne att sprätta brev och lägga foton i kuvert. Freda blev också en viktig länk mellan beatlarnas familjer i Liverpool och varje enskild bandmedlem.

De hade alla ett stort förtroende för henne, hon var som en syster till beatlarna och en dotter till deras föräldrar.

Det var ingen som kunde förutspå hur populära The Beatles skulle bli och att det skulle utbryta "Beatlemania" världen över. Under de mest hektiska åren 1964-65 fick fanklubben cirka 3 000 brev om dagen.

Freda svarade på många brev personligen, hon tog även arbetet med sig hem vilket gjorde att hon fick mycket lite eller knappt någon sömn alls under den här perioden.

Klubben informerade även sina medlemmar genom *Beatles Monthly* där Freda skrev lite nyheter och skvaller som hon fick från



»Freda talar om sina elva år tillsammans med The Beatles på ett enkelt och charmigt sätt och man kan inte annat än älska och beundra henne för hur hon i alla år burit på denna fantastiska historia.«

Freda Kelly idag.

beatlarna och deras föräldrar men hon var alltid mycket tydlig med att förklara att beatlarnas privatliv angick ingen annan än dem själva.

Freda var synnerligen lojal mot beatlarna som arbetsgivare och noggrann med fakta. Det var kanske därför de var så angelägna om att hon skulle förbli deras sekreterare trots att hon sa upp sin tjänst i samband med att Brian Epstein beslutade att flytta kontoret från Liverpool till London.

Freda kunde inte svika sin gamla pappa för att följa med dem även om hon gärna ville. Brian gjorde då en överenskommelse med hennes pappa om att Freda fick stanna i Liverpool men komma på besök till London när det behövdes, en lösning som passade dem alla.

Det var en stor tragedi när Brian Epstein plötsligt dog i augusti 1967. Brian var navet som höll ihop gruppen och alla som arbetade åt

dem. För att inte gruppen skulle splittras kallade Paul snabbt till ett möte som resulterade i att filmen *Magical Mystery Tour* spelades in.

Freda var en av passagerarna på bussen i filmen. Strax där-efter bildades bolaget Apple. Freda beskriver arbetet på Apples kontor som först bara galet och roligt, men efter en tid tog det roliga slut och när beatlarna var och en började arbeta med egna projekt insåg Freda att The Beatles inte längre existerade som grupp.

Hon fortsatte arbeta för dem men en dag 1972, då hon väntade sitt andra barn, sa hon upp sig med förklaringen att hon istället ville ägna sig åt sin familj på heltid. Freda skrev ett brev till fanklubbens alla medlemmar för att berätta att klubben upphört. Freda, som själv är Beatlesfan, förstod att många fans världen över blev ledsna över beslutet och fast hon bad dem att inte skicka

fler brev, fortsatte breven att komma.

Freda tog sig an även dessa, mellan hushållsbestyren, det tog tre år att besvara alla brev, men hon gjorde det! På sin vind har Freda idag fyra lådor med minnen från Beatlestiden allt annat har hon skänkt bort till andra Beatlesfans.

Freda lever idag ett enkelt liv långt från rikedom och berömmelse. Hon värnar om privatlivet och den här historien hade nog aldrig blivit berättad om det inte var för att hon ville ge den till sitt älskade barnbarn.

Freda vet inte varför Brian Epstein valde just henne till att bli Beatles sekreterare en gång. Det var oerhört stort för henne och hon svek dem aldrig. Nu när hon har berättat sin historia och den har blivit dokumenterad är den slut - och jag kan inte säga annat än Good Ol' Freda, vilken tjej!

Birgitta Wallin