

# Unik demoinspelning av *A World Without Love* med Paul McCartney funnen!

Som bekant har såväl Paul McCartney och John Lennon tillsammans som var och en för sig, skrivit låtar som de har gett bort till andra artister. En av deras större hits, som egentligen är skriven av Paul McCartney – även om det står Lennon-McCartney på skivetiketten – är låten *A World Without Love*.

**P**aul skrev låten 1964. Om det var Paul själv som inte tyckte att låten passade för The Beatles, eller om det var det faktum att John Lennon inte gillade låten, är det väl ingen som egentligen vet. Oavsett vad, erbjöds **Billy J. Kramer** att spela in låten. Men han tackade faktiskt nej!

Eftersom Paul vid denna tid sällskapade med **Jane Asher**,

bodde han hemma hos familjen Asher. Janes bror är den numera världskände producenten **Peter Asher**, som vid den här tiden spelade tillsammans med **Gordon Waller**. De kallade sig för Peter and Gordon.

Eftersom **Billy J. Kramer** tackade nej, fick Peter erbjudande om att spela in låten, vilket duon också gjorde. Detta blev Peter

and Gordons debutsingel, vilken blev en stor framgång. Den blev singeletta såväl i USA som i Storbritannien.

The Beatles själva spelade aldrig in låten, men det har varit känt att det ska finnas en demoinspelning av låten med Paul McCartney i Peter Ashers ägo.

**Sent under 2012**, har det framkommit att Peter har hittat ett DAT-band, till vilket någon (Peter själv, kanske) hade kopierat över inspelningen från originalbandet. Förutom *A World Without Love* fanns också en tidig version av *I'll Follow The Sun* på rullbandet. Paul sjunger och ackompanjerar sig själv på gitarr på *A World Without Love*, främst för att ge Peter en aning om hur låten gick.

Paul hade vid det här tillfället inte skrivit färdigt låten – och dessutom hade han bara material till en vers. Peter minns också att han fick påminna Paul ett flertal gånger att färdigställa låten. Det som saknades, förutom fler verser, var det som man inom kompositionsyrket brukar kalla för brygga.

Peter minns också att Paul blev klar med låten alldeles innan den



Omslaget till albumet *The Songs Lennon and McCartney Gave Away*.

inbokade inspelningen skulle äga rum.

I USA gick *A World Without Love* in på första-platsen på Billboard Hot 100 den 27 juni 1964. I England toppade låten Melody Makers topplista två veckor i rad - den 18 och 25 april samma år. I Norge nådde låten som högst en åttonde plats på VG-listan (Verdens Gang) medan den i Sverige tog sig in på femte plats på Kvällstoppen.

*A World Without Love* finns dessutom med på Rock and Roll Hall of Fames lista 500 låtar som skapade rock'n'roll.

Tilläggs kan att låten finns också med på albumet *The Songs Lennon and McCartney Gave Away* från 1971.

Enligt uppgift finns det emellertid inte några planer på att ge ut den nu funna demoinspelningen. Däremot spelar Peter upp låten under sin självbiografiska show, som han kallar *A Musical Memoir of the 60s and Beyond*. Turnén började 2011 och pågår fortfarande över hela USA!

I sin **multimediashow** berättar Peter om sin uppväxt i England, om skolsystemet, musiken och hur det var att växa upp på 1960-talet. Han sjunger duett med **Gordon Waller** via en videoinspelning från 2005 (Gordon Waller gick bort den 17 juli 2009 i USA). Peter har en kvintett med sig, som har fått mycket god kritik.

På klaviatur är **Jeff Alan Ross**, som tidigare var med i bandet **Badfinger** och som sjunger Gordon Wallers stämma tillsammans med Peter. Förutom *A World Without Love*, framförs också andra



Omslaget till Peter and Gordons debutsingel i UK *A World Without Love* från 1964 på skivmärket Columbia.

hits, såsom *I Go to Pieces*, *I Don't Want to See You Again*, *Nobody I Know*, *True Love Ways*, *Woman*, och duons sista top-tio-hit *Lady Godiva*.

Mycket av det som visas är hämtat från Peters egen privata samling. Showen innehåller filmer och foton med ikoner som **Mick Jagger**, **John Lennon**, **Paul McCartney**, **Marianne Faithful**, **Yoko Ono**, **Carole King**, **James Taylor** och **Linda Ronstadt** för att inte glömma den andra halvan av duon - Gordon Waller!

Efter det att Peter and Gordon hade upplösts, fortsatte Peter vidare inom musikbranschen. Han jobbade mycket tillsammans med The Beatles som musikansvarig på Beatles bolag Apple Records, vilket ledde honom in i producentyrket.

Han arbetar både som producent och manager, vilket har gett honom två grammis som *Årets Producent* i USA. Han har legat bakom flera kända artisters karriärer; **James Taylor**, **Linda Ronstadt** och många fler.

Artillio Bergholtz



## The Beatles In Mono

Apple Corps och Universal Music Group släppte den sedan länge väntade vinylboxen i mono med The Beatles den 8 september i år (den 9 september i Nordamerika),

Samlingen innehåller alla nio originalalbumen i monomixningar som släppts i United Kingdom plus originalutgåvan av det i U.S.A. sammanställda albumet *Magical Mystery Tour* samt tre album innehållande spår som inte återfinns på något album sammanställda och mastrade från de analoga originaltapperna.

*The Beatles Mono Box* innehåller följande material: *Please Please Me*, *With The Beatles*, *A Hard Day's Night*, *Beatles For Sale*, *Help!* (innehåller också stereomixningen i original från 1965), *Rubber Soul* (innehåller också stereomixningen i original från 1965), *Revolver*, *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*, *Magical Mystery Tour* och *The Beatles Mono Masters\**

\* The Beatles Mono Masters innehåller alla monospår som har getts ut på singlar, EP-skivor eller spår som aldrig kom med på något av de 13 albumen.

Läs mer om monoboxen i nästa nummer av Beatles Nytt.

Artillio Bergholtz