



Från vänster till höger: Michael Kachko, BMG US; Hartwig Masuch, BMG CEO; Dhani Harrison; Thomas Scherer, BMG Los Angeles; David Zonshine; John Loeffler, BMG New York; Marian Wolf, VP, BMG.



Harry Nilsson
Lost And Found

Cd. Omnivore Recordings/OVCD-346, Lp. Omnivore Recordings/OVLP-346 (vit vinyl). RFP. 22 november 2019. Producent: **Mark Hudson**. Artist: **Harry Nilsson**.

Dark Horse och BMG går ihop

Dark Horse Records går samman med BMG för utgivning av såväl gamla som nya skivor.

BMG tillkännagav den 22 januari 2020 att de har tecknat ett långtgående samarbete med Dark Horse Records, det skivbolag som **George Harrison** grundade 1974.

Samarbetet har tillkommit tack vare **Dhani Harrison** och managern **David Zonshine**.

Överenskommelsen kommer till att börja med innebära utgivningar från Dark Horse Records skivkatalog samt från George Harrisons indiska skivetikett HariSongs som dödsboet skapade i april 2018 med inriktning på indisk klassisk musik.

Dhani Harrison säger: "It is with great pleasure and excitement

that I can finally announce a new chapter for Dark Horse Records".

Dark Horse Records kommer också att släppa nya inspelningar genom BMG, vilket bland annat inkluderar välgörenhetssingeln *For Real - For Tom* genom **Tom Pettys** dödsbo och som har följande medverkande artister

och musiker: **Jakob Dylan, Dhani Harrison, Amos Lee, Lukas Nelson, Micah Nelson** och **Willie Nelson**.

Singeln släpptes den 26 december 2019.

Den 24 januari 2020 kom den första laddningen med skivutgivningar på de digitala plattformarna - bland andra; *Chants Of India* med **Ravi Shankar**, *In Concert 1972* med **Ravi Shankar & Ali Akbar Khan** och *Ain't Love Enough: The Best Of The Attitudes* med **The Attitudes**.

Artillio Bergholtz



Kommentarer: Albumet som Nilsson jobbade med vid sin bortgång 1994, tillsammans med musikern/producenten **Mark Hudson**, såg dagens ljus i höstas, 25 år senare. Av de elva spåren, är det tre som har Beatlesanknytning.

U.C.L.A. (Nilsson) en typisk Nilssonproduktion och enligt min åsikt skivans bästa låt, har bland annat dessa textrader: "There is no place like Penny Lane, there's no more Yesterday. There's no more Oyster Bar, there's no more Ringo Starr".

Listen, The Snow Is Falling (**Yoko Ono**) har en fin österländsk känsla. **Klaus Voorman** på bas och **Jim Keltner** på trummor

Try (Nilsson/Hudson) **Kiefer Nilsson** (Harrys son) på bas, Keltner på trummor. Soundet påminner starkt om **The Rutles**. Följande textrader kan noteras: "With a little help, you can get by. All you need is love, and you can fly".

Per Forssell